

子ども劇場ニュースレター

Society of Children's Theatre Works & Community Development

発行責任者 中島久美子

2024年度定期総会のご報告



2024年6月12日(水)10:30~12:30 参加者40名

熊本県子ども劇場連絡会 2024年度定期総会を無事に終えることが出来ました。

熊本市子ども劇場、やつしろ子ども劇場、山鹿こどもあーとらぼ、うきっ子・たのしい!!会の運営スタッフと理事15名、監査1名、計40名に参加いただきました。

(ひとよしくまこども劇場、熊本北・合志市子ども劇場は委任)

昨年度の活動報告をわかりやすく見てもらおうとプロジェクトを使ってみんなに写真も見ていただきました。地域に根ざした舞台公演や自主活動、創造団体と協力し合った大きなホールでの鑑賞会、そして「すべての子どもたちに文化体験の機会を!」と応援してくださる企業に協賛をいただき創り上げた「くまもと子どもわくわくアートフェスティバル」など、

ミッション『子どもの真の生きる力を育む』に沿ってつくづく「たくさん動いたなあ」と…感じました。

「子どもの権利条約日本政府批准30周年記念企画」や新たな事業『くまもとベイビーシアタープロジェクト』など子どもたちを真ん中にした活動をたくさんの方に知っていただき、応援したくなる特定非営利活動法人として頑張っていけたらと思います。

総会に先立ちメッセージをくださった皆さま、心より感謝いたします。ありがとうございました。

1. 定期総会の報告

2. 地域公演・自主活動県内交流会の報告
3. 子ども・みらい・文化講座報告
4. くまもとベイビーシアタープロジェクトについて
5. 子どもの権利条約批准30周年記念企画について
6. これからの活動

発行：特定非営利活動法人熊本県子ども劇場連絡会

〒860-0821

熊本市中央区本山1丁目6-9白木ビル3階

TEL 096-356-0741 FAX 096-356-0780

e-mail info@kumageki.jp

<http://www.kumageki.jp>

(編集：東坂)

地域公演・自主活動県内交流会の報告



5月22日(水) 10:00~12:30 @熊本市民会館大会議室

県内の子ども劇場会員が26名参加

以前から、地域公演の魅力をもっと知ってもらうには、作品を見てほしい！という強い要望があり、ミニショーケースを含めた地域公園交流会が実現しました。今年は、3団体(ヴァイオリン&ピアノデュオ ORANGE・人形劇団うずらのたまご・城西影絵サークル)にご協力をいただきました。各団体10分程度でしたが、生の舞台の雰囲気も味わうことができました。その後、交流タイムでは、創造団体と感想や質問交流できました。

昨年度の取り組みを4つ取り上げ、主催から経緯や当日の様子やその後の様子の報告がありました。10月ラストラーダカンパニー「らぐずたいむ」県内3箇所公演では、助成金も利用して人吉・球磨地域に届けたこと、広安西学童クラブ主催では学童家族と指導員との交流の機会になったこと、城北エリアでは地域に開いた子どものための公演になり、飛び込みの参加があったこと、3月のフェスティバルにつながった やつしろ出町なかよしクラブ(子ども会)主催「KURO ジャグリングワークショップ」では、ジャグリングってなに？から始まり参加をきっかけに会員同士の交流が活発になったこと、12月やまが図書館友の会でのORANGEコンサートではスポットライト付きの演出や親子でにぎわった様子、託麻南校区社会福祉協議会主催での「桂伸衛門落語」では、長年地域とのつながっていく中で、自身が地域に身を置き、作品の提案もできるようになった経緯を語られました。

それらの話を聞きながら、地域ごとに分かれてこれから課題や具体的な地域公演の話などを語り合いました。地域の仲間同士が顔を合わせ話し合う場を持つこともままならない現状もあります。ですが、場を共有して語り合う時間があるからこそできます。身近な場所や子どもたちを思いながら、思いを語ることで、生の舞台を地域の子どもたちに届ける可能性につながっていきます。それには、協力してくださる大人の存在が不可欠です。豊かな子ども時代を過ごすために、私たち大人が知恵を出し合い協力しながら、活動を続けていきましょう。

(西島)



自主活動交流もあり、やつしろ子ども劇場が久しぶりのディキャンプの報告をしてくれました。⇒



**九州沖縄子ども劇場連絡会企画 子ども・みらい・文化講座
講演会「歌舞伎ってなに？」
～子どもたちに歌舞伎を届け続けるために～**



6月7日（金）13：00～15：00 @熊本県立劇場音楽リハーサル室

参加者30名

講師に劇団前進座の清雁寺繁盛さん 松浦海之介さんをお招きして歌舞伎の魅力などたっぷりお話しいただきました。また、口上（歌舞伎などの興行物で、出演者または劇場の代表者が、観客に対して舞台から述べるあいさつ）や勧進帳のセリフをエネルギー的に披露してくださいり、参加者はグッとお二人に引き込まれていきました。

45年ほど前に福岡子ども劇場のお母さんたちが、「子どもたちへ歌舞伎を届けたい」と劇団前進座の中村翫右衛門さんに懇願し、その願いを苦労して形にしたことから始まったという歴史やこれからも「子どもたちへ歌舞伎を届けられるのは子ども劇場の皆さんなのですよ！」と力強く話された繁盛さん。海之介さんの所作や自己紹介にもしびれました。

とても有意義な時間を過ごすことが出来ました。

そして、子ども劇場だけではなく、他団体と繋がり、生の舞台を届けたいと思いました。貴重な機会をいただきました。ありがとうございました。





講師紹介

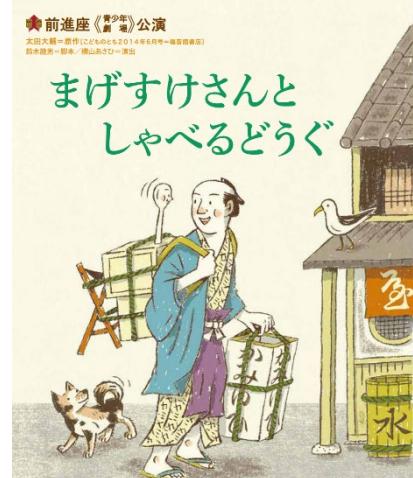


清雁寺 繁盛さん
2014年10月より松浦豊和から改名。
1977年前進座入座、現在は座友。
前進座青少年劇場での主な出演「オバケちゃん」「くず~い肩屋でござい」「龍の子太郎」



松浦 海之介さん
2014年前進座入座、現在青少年劇場責任者。
前進座青少年劇場での主な出演「くず~い肩屋でござい」「龍の子太郎」「かんがえるカエルくん」「まげすけさんとしゃべるどうぐ」

<劇団前進座> 青少年劇場作品
まげすけさんとしゃべるどうぐ
松浦海之介さん出演 ↓



くまもとベイビーシアター・プロジェクトのご案内

＜目的＞

熊本に暮らす乳幼児親子のための文化体験事業の実施。

本事業を通して文化的で心豊かな社会の実現、ひとりぼっちの孤育てではなく共に育ち合う共育の取り組みを目指す。これまでにベイビーシアターに取り組んできたことから、より多くの赤ちゃんを持つ親子に対し、舞台やあそびに触れて赤ちゃんも大人もしあわせな時間をその時期だからこそ持ってほしい！という願いから、年間を通したベイビーシアターの機会を創ることを目的とする。

県や市の窓口へのご案内、関連の医療施設や関係者（助産師など）などにもベイビーシアターの世界を知ってもらうきっかけにする。

＜内容＞

2024年6月から12月、ベイビーシアターの観劇や親子あそびの機会を設ける。

参加対象：0～3歳未満の赤ちゃんと大人

参加者数：1公演につき25組

参加費：親子1世帯1公演に付き 1000円～2000円（子ども劇場会員500円）

（実施時期と作品群）

6月29日（土）「乳幼児親子のためのコンサート」（音の和 music）はあもにい多目的ホール

8月24日（土）「りっちゃんあそぼう」（アフタフ・バーバン）熊本市

9月7日（土）「まるさんかくしかくちゃん」（劇団アフリカ）熊本県立劇場大会議室

10月27日（日）「乳幼児親子のための楽しい音楽会」（アミーカ）

12月7日（土）「はじめてのにんぎょうげき」（うずらのたまご）

＜後援＞

熊本県・熊本市・熊本日日新聞社

2024年6月23日（日）熊本日日新聞に掲載！



昨年12月公演ベイビーシアター
「かぜのうた」の様子



本事業の参加費収入のみが財源では、公演・運営が成り立ちません。

どうか、事業の目的や内容にご賛同いただき、応援をお願いします。

赤ちゃんの誕生がより幸せな人生のはじまりとなるためにもこの事業にチャレンジし、文化的で心豊かな社会の実現、ひとりぼっちの孤育てから共に育ち合う共育の取り組みを目指します。

「協賛」の内容 団体・法人：① 30,000円 ② 10,000円 ③ 5,000円

※①～③いずれかをお選びください。

個人：一口 1,000円

使途：参加費収入だけでは賄えない、公演にかかる経費に使います。

※お振込みの場合 郵便振替口座 記号番号 01950-1- 1036

** 他金融機関からの振込用口座番号 ** 当座 一九九店 0001036

特定非営利活動法人熊本県子ども劇場連絡会

くまもと
ベイビーシアター
プロジェクト
ご協賛のお願い

特定非営利活動法人
熊本県子ども劇場連絡会

子どもの権利条約批准 30周年記念企画のご案内

子どもの権利条約批准30周年記念企画

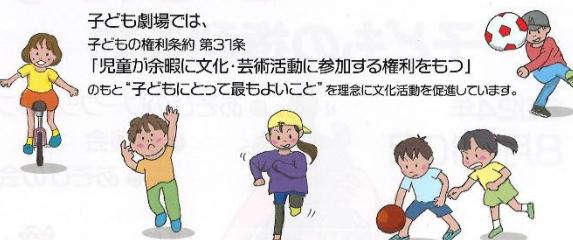


2024年、今年は子どもの権利条約日本政府批准30周年です。私たちの会で毎年続いている「子どもの権利条約の学習会」を本年度は3名の講師に「あそび」「まなび」「かかわり」をテーマに学習してまいります。子ども劇場の会員をはじめ、教育委員会や学童関係、保育園など子どもに関わるすべての方を対象に開催します。開催日が近づきましたら、それをお知らせします。その都度、参加申込みをお願いします。

県内の子ども劇場会員には、ユニセフで作成された子どもの権利条約カードの簡易版が掲載されたパンフレットを全世帯にお渡ししています。身近な条文をさがして、家族の中で話題にしてほしいと思います。

2024年は子どもの権利条約 日本政府批准30周年

子どもの権利条約は、子どもが大人と同じように、ひとりの人間として七つ様々の権利を認めるとともに、成長の過程にあって保護や配慮が必要な、子どもならではの権利も定めています。子どもの権利として「生きる権利」「育つ権利」「守られる権利」「参加する権利」の4つの権利が基本的な柱とされています。また、「すべての子どもや若者が将来にわたって幸せな生活ができる社会を実現するため」と2023年4月に国によって施行された「こども基本法」の基本理念にも反映されています。



あそぼう りっちゃんとあそぼう

NPO法人 あそび環境Museum アフタ・バーバン
主催団体募集 対象/乳幼児からおとなまで

りっちゃんといっしょに作る遊びの会に取り組みたい団体を募集します。
公演料・日時・場所・対象・内容など詳しくはお問い合わせください

24 8月19日(月)~8月25日(日)
この期間でご希望の日を選んでください

あなたの保育園・子ども会・学童保育でも!
子どもたちといっしょにりっちゃんとあそびませんか?
きっと、いろんな発見があるはず!

さとうりつこ(りっちゃん)
NPO法人 あそび環境Museum アフタ・バーバン 副理事
あそび・劇・表現プログラム創造者
熊本市内の保育士経験を経て2004年に上京。アフタ・バーバンスタッフとして活動を始める。2011年アフタ・バーバン理事となる。
幼児対象の作品・ワークショップの創造に携わる。2020年6月 副理事就任。

あそぼう まなぼう

講師 北島尚志氏 表現活動クリエーター
聖心女子大学非常勤講師
子どもの権利条約31条委員会世話を人

東京都文京区出身。
1997年あそび・劇・表現活動センター「アフタ・バーバン」設立、代表となる。
2005年NPO法人あそび環境Museumアフタ・バーバンを名を変更、理事長となる。
2020年NPO法人あそび環境Museumアフタ・バーバン理事長選任。
表現することを楽しむコミュニケーションを豊かにしていくための表現活動にこだわり、
その普及のための講演会、ワークショップ、上演などで全国に出かけている。

● ワークショップ
～権利条約カードをつかってあそぼう～
会場/ 熊本市民会館 第7会議室 参加費/1,000円
日時/24 9月21日(土)13:30~15:30

● 講演会「子どもの育ちと権利条約」
日時/24 9月22日(日)13:30~15:30
会場/ 熊本市民会館 第5・6会議室 参加費/1,000円

まなぼう

講演会 「子どもと文化体験」
講師 西上 寛樹氏

舞台の作り手として、また地域おこしの担い手として活躍中の西上氏に、
文化体験を通した子どもとの関わりについてお話をいただきます。

日時/24 10月6日(日)10:30~12:00
会場/ くまもと森都心プラザ会議室AB 参加費/1,000円

1983年生まれ。愛媛県宇和島市出身。日本映画学校卒業。
人形劇団ひとみ座を経て2015年より「シナリオ工房 天邪鬼(あまのじやく)」の屋号で活動スタート。2021年鹿児島県伊佐市へ移住し、地元おこし協力隊に着任。地域に根ざした創作活動やイベントの主催、脚本講座なども行っている。

脚本・演出作品
『おしいれのほうけん』(原作:ふるたたらひ・たばせいいち
人形劇団ひとみ座)
『イノシシと月』(オリジナル・劇団さんぽ)
『はれときときぶた』(原作:矢玉四郎・人形劇団ひとみ座)など

「りっちゃんとあそぼう」 8/19~8/25 開催一覧

| 日程 | AM | PM | Night |
|----------|------------|-------------|-------------|
| 8/19 (月) | 緑川保育園 | | |
| 8/20 (火) | 文政 学童 | 文政 子育て支援 | |
| 8/21 (水) | 募集中 | 城西 | |
| 8/22 (木) | 休 | | |
| 8/23 (金) | ひとよしくま | 西部 | |
| 8/24 (土) | ベイビーシアターPJ | 黒髪校区 (検討中) | あそび研究会 (予定) |
| 8/25 (日) | けんぐん | 事業まとめ会 (予定) | |

これからの活動

くまもとベイビーシアタープロジェクト

県子ども劇場連絡会主催

熊本市子ども劇場定例鑑賞会

音の和 music 「乳幼児親子のためのコンサート」

ベイビーのための、はじめての舞台芸術体験をぜひこの機会に！
赤ちゃんといっしょに Happy 体験！
会員でない方も、ぜひたくさんお誘いください♪

6月29日(土)
11:15はじまり
熊本市男女共同参画センターはあもにい多目的ホール

申し込み
QRコード⇒



にちじ:2024年6月29日(土)AM11:15はじまり

(15分前開場) 上演時間45分

ばしょ:熊本市男女共同参画センターはあもにい

多目的ホール(熊本市民中央黒髪3-3-10)

さんかひ:おやこ1組1500円(追加のおとな1000円・こども500円)

※子ども劇場会員は親子1組500円

参加対象:お子さんは0~3才未満

(プレママパパもぜひご参加ください
大人の方だけの参加も要付けます)



参加対象:子どもは0~3才未満（兄姉はご相談ください）
参加費:おやこ1組1500円 ※会員は1組500円！！



ピアニカの魔術師
2024年7月20日(土) 熊本市植木文化ホール

乳幼児・未就学児 対象

開場14:30 上演時間40分 15:00 開演

会員対象の公演です 入会してご参加ください

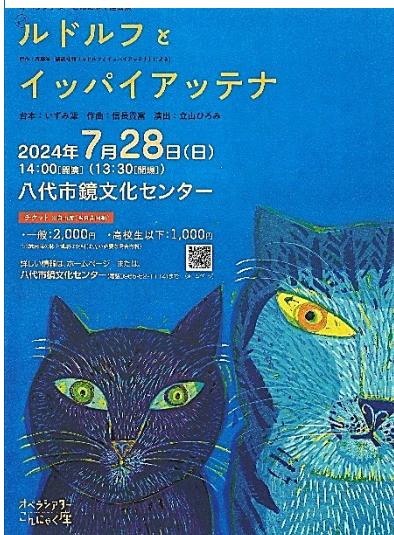
小学生以上 対象

開場18:00 上演時間80分 18:30 開演

くまもと子ども劇場 会員:会員券配布
1日会員券(1オーランド4,000円)

先日のNHK Eテレ「沼ハマ」にも出演したミッチャリーノバージョンでの例会は初です！
15時の乳幼児・未就学児向け公演は、
なんと客席は舞台の上りぜひ、この機会にお友だちをお誘いください！

八代市鏡文化センター主催
7月28日(日)14:00開演



オペラ
ルドルフとイッパイアッテナ

オペラシアターこんにゃく座

幼年童話でおなじみの「ルドルフとイッパイアッテナ」が、オペラになりました。
魚屋さんから追いかけられて乗ったトラックがルドルフを知らない土地に連れて行ってしまいました。
そこで出会ったイッパイアッテナや個性豊かな猫たちが繰り広げる冒険？物語！

しなやかな猫たちの動きに、ピアノの生演奏で物語が進んでいきます！

この公演は、八代市鏡文化センターの自主文化事業です。
やつしろ子ども劇場会員は、鑑賞会の為、チケットを発行します(無料！)

料金 全席自由

- ・大人 ひとり 2000 円
- ・子ども(高校生以下)ひとり 1000 円
- ・3才未満:膝上鑑賞は無料
(お席がいる場合は有料)
- ※やつしろ子ども劇場 会員はチケット配布

プレイガイド

やつしろ子ども劇場でもチケット購入出来ます！
チケット申し込みフォームで → → →
またはお問合せフォーム↓にご連絡下さい



申し込みはこちら⇒

他のプレイガイド
八代市鏡文化センター・有明楽器 八代支店
庄野学生堂 鏡店・日奈久ゆめ倉庫・熊本県立劇場

忙しい毎日ではあります、子どもが「子ども時代」を過ごす時間はあります。子どもも大人もあそび込める環境をみんなでしっかりとつくりたいと思います。

大変なことを確認しながら活動をすすめていきたいと思います。
が「子ども時代」を過ごす時間はあります。子どもも大人もあそび込める環境をみんなでしっかりとつくりたいと思います。

大変なことを確認しながら活動をすすめていきたいと思います。
が「子ども時代」を過ごす時間はあります。子どもも大人もあそび込める環境をみんなでしっかりとつくりたいと思います。

△編集後記

定期総会を終え、53年目がスタート

トしました。子ども劇場は会員の主体性を大切にし、話し合いを重ね、活動を続けています。「子ども劇場は民主主義の学校」と言われた方もいます。

子どものやりたい!という声や大人のやつてみたいことを出し合って「今大事だと思うことを確認しながら活動を

花の蔓

賛助会員の皆さん

ご支援ありがとうございます

- ・熊本機能病院
- ・カリーノホールディングス
- ・熊本なべしま
- ・長田進文堂
- ・家族葬のファミーユ